

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE
ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT**

**PROGRAMA
PENTRU
LIMBA ȘI LITERATURA NEOGREACĂ MATERNĂ**

PROFESORI

**- București -
2020**

NOTĂ DE PREZENTARE

Programa se adresează profesorilor de limba și literatura neogracă, care s-au înscris și vor susține examenul de definitivare în învățământ.

În elaborarea programei s-au avut în vedere următoarele principii:

- principiul continuității formării inițiale și continue, realizat prin evoluție în carieră și dezvoltare profesională;
- principiul coerenței modular-tematice a programei, asigurat prin articularea proiectării ei, prin modul de elaborare a competențelor generale și specifice, prin modul de selectare a conținuturilor ce vor face obiectul evaluărilor vizate, prin diversitatea formelor și a strategiilor evaluative sugerate pentru a fi utilizate în contextul acestor examinări;
- principiul adecvării și armonizării finalităților și a conținuturilor învățământului românesc cu direcțiile și spiritual schimbărilor din societate;
- principiul optimizării și inovării activității în învățământul, prin asimilarea celor mai noi achiziții din științele educației și din științele conexe.

Programa pentru examenul național de definitivare în învățământ a profesorilor de limba și literatura neogracă vizează competențe abordabile din perspectiva dimensiunii cognitive, procedural-aplicative și atitudinale și propune o tematică ce corespunde tendințelor în evoluția disciplinelor.

Programa este structurată astfel:

1. disciplina de specialitate - Limba și literatura neogracă maternă;
2. metodica predării disciplinei de specialitate – Metodica predării limbii și literaturii neogrecești;

1. DISCIPLINA DE SPECIALITATE - LIMBA ȘI LITERATURA NEOGREACĂ MATERNĂ

COMPETENTE SPECIFICE

- aprofundarea conținutului științific propriu disciplinelor de examen la limba bulgară și tehnicile de informare, de a asimila alte informații
- actualizarea, prelucrarea, esențializarea, ilustrarea, reprezentarea și dezvoltarea conținuturilor
- valorizarea valențelor formative și educative ale conținutului
- valorificarea conținutului disciplinelor de examen, formând comportamente raportate la valori;
- asimilarea tehnicilor de activitate intelectuală, demonstrând capacitatea de comunicare corectă, fluentă și expresivă;
- dezvoltarea conținuturilor și a strategiilor de asimilare, promovând învățarea participativă și creatoare

TEMATICA PENTRU DISCIPLINA DE SPECIALITATE - LIMBA ȘI LITERATURA NEOGREACĂ MATERNĂ

I. Probleme de limbă

1. Elemente de fonetică și fonologie. Sistemul vocalic, consonantic. Elemente suprasegmentale.
2. Morfologia. Părțile de vorbire flexibile și neflexibile. Definiția, clasificarea, categoriile gramaticale, paradigma.
3. Sintaxa. Sintaxa propoziției și a frazei. Părțile de propoziție.
4. Probleme de punctuație și ortografie.

II. Probleme de literatură

- ***De la începuturi până la căderea Cretei.***
 - Primele secole bizantine.
 - Frangocrația.
 - Literatura în Creta și Cipru în sec. XVI-lea.
 - Apogeul literaturii cretane în sec. XVI-lea
- ***De la căderea Cretei până la Independența din 1821.***
 - După 1669. Insulele ionice și diaspora.
 - Fanarioții.
 - Cântecul popular.
 - 50 de ani de independență. Problema limbii oficiale- *katharevousa*.
 - Rigas, Christopoulos, Vilaras, Zakinthinieni înaintea lui Solomos.
- ***Literatura secolului XIX-lea.***
 - Dionysios Solomos și Andreras Kalvos.
 - Fanariotii și Școala din Atena. Romantismul grecesc.
 - Școala Ionică.
 - Generația din 1880. Palama și contemporanii săi.
 - Kavafis, Sikelianos, Kazantzakis și poezia până la 1930.
 - Primele decenii ale secolului. Problema limbii oficiale și a educației. Proza.
 - Generația anilor 1930. Poezie și proza.
 - Poezia și proza postbelică.

2. METODICA PREDĂRII DISCIPLINEI DE SPECIALITATE - METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII NEOGRECEȘTI

COMPETENȚE SPECIFICE

- asimilarea conținutului științelor educației;
- însușirea teoriei și a metodologiei studierii personalității copilului;
- valorificarea conținuturilor în contexte educaționale determinate.

TEMATICA PENTRU METODICA PREDĂRII LIMBII ȘI LITERATURII NEOGRECEȘTI

- Probleme generale ale predării **limbii neogrecești**.
- Etapele principale ale studiului limbii neogrecești în școala de cultură generală. Obiectivele predării limbii neogrecești.
- Concepția și cerințele de realizare a programei școlare. Sistemul concentric de organizare a materiei de studiu.
- Programa, manuale.
- Probleme specifice ale formării noțiunilor gramaticale și ale deprinderilor de exprimare corectă.
- Metode și procedee folosite în predarea limbii neogrecești (fonetica, ortografie, morfologie, sintaxa, lexicologie):
 - Conversația;
 - Explicarea ca formă demonstrativă a expunerii;
 - Exercițiile gramaticale și ortografice;
 - Analiza gramaticală;
- Caracteristicile materialului didactic și intuitiv folosit în predarea limbii. (mijloace audio-vizuale).
- **Sistemul lecțiilor de limbă**
 - Lecția de comunicare a noilor cunoștințe (lecție mixtă);
 - Lecția de fixare a cunoștințelor și de formare a deprinderilor de exprimare corectă;
 - Lecția de repetare și sistematizare a cunoștințelor și deprinderilor elevilor;
 - Lecția de verificare și de apreciere a cunoștințelor și deprinderilor elevilor;
 - Pregătirea profesorului pentru lecțiile de limbă neogreacă;
 - Probleme speciale ale metodicii predării limbii neogrecești.
- **Sistemul lecțiilor de literatură**
 - Variantele lecțiilor de comunicare și de repetare în funcție de fiecare etapă a studiului literaturii în școala de cultură generală;
 - Lecțiile de formare a deprinderilor de exprimare orală și scrisă;
 - Predarea lecturii literare:
 - Pregătirea în vederea înțelegerii textului literar:
 - lectura textului literar, lectura model, lectura de clasă, formarea deprinderilor de lectură expresivă;
 - alcătuirea planului de idei;
 - reproducerea conținutului;
 - studierea personajelor;
 - studierea modalităților de realizare artistică.
- Probleme generale ale metodicii predării **literaturii neogrecești** ;
- Etapele studierii literaturii în școala de cultură generală; Importanța și obiectivele studiului literaturii în școală;
- Funcția cognitivă, social-educativă și estetică a literaturii și rolul ei în procesul instructiv-educativ;
- Probleme specifice ale studiului literaturii la vârsta școlară; Metode și procedee folosite în predarea literaturii:
 - Conversația;
 - Expunerea (povestire și prelegere);
 - Analiza literară: variantele analizei literare în procesul studierii operelor literare, epice și dramatice;
 - Exercițiile: compunerile ca formă specifică de cultivare a expunerii. Materialul didactic folosit la lecțiile de literatură (mijloace audio-vizuale).
- **Studiul literaturii neogrecești în afara clasei și a școlii**
 - Îndrumarea și controlul lecturii individuale a elevilor;
 - Biblioteca școlară.

- Activitati în afara clasei: cercurile literare, manifestari cultural-artistice, excursiile literare, concursurile, etc.

Bibliografie

1. Πολίτης, Λ. (1978). Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης.
2. Vitti, M. (1977). Η γενιά του τριάντα. Ιδεολογία και μορφή. Αθήνα: Ερμής.
3. Vitti, M. (2003). Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. Μετάφραση Μ. Ζορμπά, θεώρηση του συγγραφέα, απόδοση Ε.Ι. Μοσχονά. Αναθεωρημένη έκδοση. Αθήνα: Οδυσσέας.
4. Beaton, R. (1996), *Εισαγωγή στη νεότερη ελληνική λογοτεχνία. Ποίηση και πεζογραφία, 1821-1992*. Αθήνα: Νεφέλη
5. Clogg, R. (2006), *Scurtă istorie a Greciei*, Iași: Polirom
6. Dimaras, C.Th. (1968). *Istoria literaturii neogrecesti*, București: Editura pentru literatura universala.
7. Lăzar, E. (2003). *Capodopere ale literaturii neoelene*, București: Editura Omonia
8. Lăzar, E. (2001). *Panorama Literaturii Neoelene*, București: Editura Omonia